dimarts, 21 de juliol de 2026

Inauguració de la I Exposició Col·lectiva Art-DCEFA 2026

El Departament de Ciència i Enginyeria Forestal i Agrícola (DCEFA) de la Universitat de Lleida ha inaugurat la I Exposició Col·lectiva Art-DCEFA 2026, una iniciativa que neix amb la voluntat de reforçar els vincles entre l'art i la ciència i de donar continuïtat a una llarga tradició artística dins del departament.

L'exposició reprèn l'esperit de les antigues mostres PVCFPLASMA, organitzades per l'antic Departament de Producció Vegetal i Ciència Forestal (PVCF), del qual es van celebrar un total de dotze edicions. Amb la posterior fusió de departaments i la creació del DCEFA, aquesta activitat cultural es recupera ara sota una nova denominació, Art-DCEFA, mantenint l'objectiu de fomentar la creativitat i la participació de la comunitat universitària vinculada a l'àmbit forestal i agrari.

L'exposició ha estat organitzada pel DCEFA amb el suport del Vicerectorat de Cultura de la Universitat de Lleida, que ha cofinançat l'activitat mitjançant la seva convocatòria anual d'ajuts destinats a activitats culturals. Com a fil conductor de les obres presentades, cada edició pren com a referència diverses temàtiques d'interès internacional. En aquesta ocasió, les propostes s'inspiren en els temes proclamats per les Nacions Unides com a anys internacionals, així com en el color Pantone de l'any i l'animal corresponent de l'horòscop xinès. En concret, l'edició de 2026 està dedicada a l'Any Internacional de les Pastures i els Pastors, l'Any Internacional de la Dona Pagesa, l'Any Internacional dels Voluntaris per al Desenvolupament Sostenible, el color Pantone 11-4201 Cloud Dancer i l'Any del Cavall.

La convocatòria estava oberta a qualsevol persona adscrita o relacionada amb el DCEFA. En aquesta primera edició de la nova etapa s'hi han presentat 28 obres, que inclouen fotografies, pintura i altres manifestacions artístiques, mostrant la diversitat creativa de la comunitat del departament.

L'acte d'inauguració va tenir lloc el passat 17 de juliol a la primera planta de l'edifici AB del campus de l'ETSEA. La mostra romandrà oberta al públic fins al 31 de desembre de 2026.

Paral·lelament, s'organitzarà una votació entre els membres i amics del departament per escollir les tres obres preferides pels participants. Les creacions més votades passaran a formar part del fons artístic o crític del DCEFA, sempre que els seus autors i autores hi donin la seva conformitat.

Amb aquesta iniciativa, el DCEFA reafirma el seu compromís amb la promoció de la cultura i la creativitat, alhora que reivindica el diàleg entre les disciplines científiques i les expressions artístiques com un espai d'enriquiment mutu per a tota la comunitat universitària.

26
28
27
1
2
3
4
5

21
20
22